

WANDELPUZZELTOCHT

Haarlem

Sint Bavokerk - Vleeshal - Corrie ten Boomhuis - Frans Halsmuseum - Teylers Museum - Amsterdamse Poort - Molen "De Adriaan" - Teylers Hofje en nog veel meer!

Afstand: 5 km





Wandelpuzzeltocht door Haarlem Welkom in de historische Spaarnestad!

- In deze wandelpuzzeltocht van ongeveer 5 km worden 30 multiple choice vragen gesteld over allerlei interessante bezienswaardigheden die je op je route door Haarlem zult tegenkomen. De antwoorden op deze vragen zijn soms eenvoudig te vinden op informatieborden die vlak bij - of tegen de gevel van - de desbetreffende bezienswaardigheid zijn aangebracht. Er zijn echter ook een aantal vragen die je niet zo maar 1-2-3 kunt beantwoorden. Hierbij is het de bedoeling dat je de bezienswaardigheid, het museum of attractie daadwerkelijk bezoekt óf raad vraagt bij de VVV c.q. de plaatselijke bevolking. Uiteraard staat het je vrij om het internet te raadplegen. Kortom: Aan jou de keuze hoe je de puzzeltocht maakt!
- Het is niet noodzakelijk om de wandelpuzzeltocht vanaf vraag 1 te doorlopen. Je bepaalt zelf bij welke vraag je wilt beginnen;
- In de puzzel kom je achter de antwoorden bij vraag 16 t/m 30 de volgende notatie tegen: A<getal> -> P<getal>. Voorbeeld: A3 -> P7. Dit betekent dat de letter achter het antwoord op vraag 3 de 7^e letter vormt van de oplossing van deze wandelpuzzeltocht (NB: De letter "A" staat voor "Antwoord", de "P" voor "Positie");
- De tocht kun je het beste maken van **maandag t/m donderdag**. Op de overige weekdays zijn een aantal hofjes voor het publiek gesloten.
- Houd rekening met de privacy van de bewoners in de hofjes!
- Alle antwoorden van deze wandelpuzzeltocht kun je terugvinden op:
<https://www.puzzeltochtonline.nl/wandelpuzzeltochten/nederland/noord-holland/haarlem/antwoorden>
- Heb je vragen over deze wandelpuzzeltocht?
Laat het ons weten via: info@puzzeltochtonline.nl.
- We wensen je veel plezier toe bij het maken van deze wandelpuzzeltocht!



Het Spaarne

Belduna



Hofje van Staats



Hofje "De Bakenesserkamer"

Colofon

Tekst, fotografie en vormgeving:

Marco Durieux

Copyright puzzeltocht:

©2018-2022 Belduna



We beginnen onze wandelpuzzeltocht op de **Grote Markt** van Haarlem. Midden op dit plein staat het standbeeld van de eind 14^e eeuw / begin 15^e eeuw levende **Laurens Janszoon Coster**.

1. Welke uitvinding wordt aan deze bekende Nederlander toegedicht?
 - a. De boekdrukkunst met in zuur geëtste letters in een koperen of zinken plaat F
 - b. De boekdrukkunst met in een houtblok gekerfde letters W
 - c. De boekdrukkunst met beweegbare uit metaal gegoten letters N
 - d. De boekdrukkunst met in mergelsteen uitgehakte letters I

Eveneens aan de Grote Markt, op huisnummer 17, vinden we een fraai gedecoreerd pand.

2. Welke stelling over dit pand is onjuist?
 - a. Het is het één van de oudste gebouwen van Haarlem S
 - b. Mogelijk was dit het eerste stadhuis van Haarlem D
 - c. Het is het geboortehuis van Laurens Janszoon Coster (circa 1370) E
 - d. Van 1755 tot circa 1900 was het gebouw "Hoofdwacht" van de schutterij R



Aan de andere kant van de Grote Markt staat de indrukwekkende **Grote of Sint-Bavokerk**.



3. Over hoeveel pijpen beschikt het Christian Müllerorgel?
 - a. Over 3.752 pijpen V
 - b. Over 4.244 pijpen E
 - c. Over 4.690 pijpen M
 - d. Over 5.068 pijpen S
4. In 2008 onthulde Koningin Beatrix in de kerk een nieuw glas-in-loodraam. Hoe luidt de naam van dit raam?
 - a. Rust en Gerechtigheid U
 - b. Vrede en Verdraagzaamheid R
 - c. Eerbied en Sereenheid J
 - d. Respect en Saamhorigheid P

Aan de westzijde van de kerk vinden we, op het adres Grote Markt 18, de **Vleeshal**, gebouwd in noordelijke renaissancestijl.

5. Welke bekende Haarlemse stadsbouwmeester heeft deze monumentale Vleeshal in 1602-1603 ontworpen?
 - a. Lieven de Key (circa 1560-1627) R
 - b. Hendrik Goltzius (1558-1617) Y
 - c. Adriaan van Berkenrode (circa 1540-1618) H
 - d. Carel van Mander (1548-1606) E



Even verderop zien we op de Grote Markt 2 het fraaie **stadhuis** van Haarlem.

6. Welk gebouw liet Graaf Willem II op deze plek in het jaar 1250 bouwen?
- a. Een dominikaner klooster A
 - b. Een stadspaleis O
 - c. Een vierschaar (rechtbank) D
 - d. Een jachtslot U

We verlaten de Grote Markt aan de noordwestzijde en wandelen direct de Barteljorisstraat in. Tegenover huisnummer 23 staat het kleine beeldje van **Malle Babbe**: Een personage dat in 1975 landelijke bekendheid kreeg als hoofdfiguur uit een liedje van Rob de Nijs.

7. Welk Nederlands spreekwoord wordt vermoedelijk uitgebeeld door de uil die op de rechterschouder van Malle Babbe zit?
- a. Een uilskuiken zijn E
 - b. Een uiltje knappen L
 - c. Zo dronken als een uil zijn G
 - d. Een uil vangen M



Op Barteljorisstraat 19 (hoek Schoutensteeg) vinden we het **Corrie Ten Boomhuis**.

8. Welke stelling is onjuist?
- a. De familie Ten Boom bood in dit huis een schuilplaats aan joden en anderen die verdrukt en opgejaagd werden tijdens het Nazi-regime A
 - b. Na verraad werden zij op 28 februari 1944 gearresteerd H
 - c. De vader van Corrie, Casper ten Boom, overleed op 9 maart 1944 in Hilversum G
 - d. Corrie Ten Boom overleefde concentratiekamp Ravensbrück E

Aan het einde van de Barteljorisstraat zien we schuin links voor ons, op het adres Kruisstraat 44, het **Hofje van Oorschot** (Let op: niet toegankelijk voor publiek!).



9. Welk gebouw stond ooit op de plek van het Hofje van Oorschot?
- a. Het gemeentelijk handels- en accijnskantoor Z
 - b. Het Sint Franciscus Weeshuis R
 - c. Het Heilige Geesthuis en -kerk E
 - d. Het woonhuis van Kenau Simonsdochter Hasselaer (1526-1588/1589) IJ

Ons volgende doel is het idyllische **Frans Loenenhofje**. Hiervoor lopen we een klein stukje terug richting Barteljorisstraat en gaan rechtsaf de Krocht in. Aan het einde van deze straat wandelen we rechtdoor door de smalle Ursulastraat en bereiken vervolgens de drukke Nassaulaan. Deze steken we recht over en lopen enkele meters naar rechts. Vervolgens gaan we linksaf de Magdalenastraat in. Bij de eerste straat gaan we linksaf. Dit is de Witte Herenstraat. Op huisnummer 24 bevindt zich het Frans Loenenhofje.

10. Welke bouwstijl heeft de poort van dit hofje?
- a. Hollandse Renaissance V
 - b. Hollands Classicisme A
 - c. Traditionalisme C
 - d. Gotiek R



We wandelen verder door de Witte Herenstraat en steken aan het einde van deze straat de drukke Zijlstraat over. Hier gaan we naar rechts. Bij de tweede straat slaan we linksaf. Dit is de Bakkumstraat. Deze gaat vervolgens over in de Jacobstraat. Na ongeveer 50 meter bereiken we het Hortusplein. Recht tegenover ons zien we de **Jopenkerk**.

11. Wat is een "joop"?
- a. Een vat van 112 liter waarin vroeger het Haarlemse bier werd vervoerd B
 - b. Een recept uit 1407 voor het maken van kuitbier P
 - c. Een "brouwerij" in het oud-Haarlems dialect E
 - d. Een tapvaatje voor bier van 5 liter Z



We verlaten het Hortusplein aan de oostzijde en wandelen door de Zuiderstraat. Na 80 meter slaan we rechtsaf de Gasthuisstraat in. Op huisnummer 32 bevinden zich de **Kloveniersdoelen**. Hierin is tegenwoordig de Openbare Bibliotheek van Haarlem-Centrum gevestigd. Bovenin de gevel van het gebouw wordt de reden vermeld waarom de Haarlemmers zich in 1573, na een beleg van 8 maanden, uiteindelijk aan de Spaanse bezetters moesten overgeven.



12. Welke reden was dat?
- a. Gebrek aan munitie T
 - b. Verraad door overgelopen burgers G
 - c. Hongersnood N
 - d. Uitbraak van de pest O

We wandelen verder door de Gasthuisstraat en gaan linksaf de Botermarkt op. Aan het einde van deze markt zien we recht voor ons **drogisterij A.J. van der Pigge**. Het fraaie interieur van deze drogisterij is 19^e eeuws.

13. Welk jaartal staat boven de voordeur vermeld?
- a. 1839 IJ
 - b. 1849 T
 - c. 1859 G
 - d. 1869 A



Zodra we de drogisterij hebben verlaten, gaan we linksaf de Gier-



straat in. Na ongeveer 100 meter slaan we bij de eerste straat rechtsaf. Dit is de Breesstraat. Een kleine 40 meter verderop gaan we linksaf de Lange Annastraat in. Op huisnummer 40 vinden we het rustieke **Hofje van Guurtje de Waal** (Let op: Gesloten op vrijdag en zaterdag).

14. Welke stelling is juist?
- | | | |
|----|---|---|
| a. | Het hofje werd gesticht in 1617 | S |
| b. | Het hofje werd vergroot door burgemeester Jan de Waal | E |
| c. | Het hofje is vernieuwd door dominee A.C Hooreman | T |
| d. | Het hofje bestaat tegenwoordig uit 12 woningen | B |

We vervolgen onze wandelpuzzeltocht door de Lange Annastraat. Bij de eerste straat gaan we linksaf. Dit is de Doelstraat. Aan het einde van deze straat slaan we rechtsaf de Grote Houtstraat in. Direct aan onze rechterzijde, op huisnummer 142-144, ligt de **Proveniershof**.



15. Welke functie heeft dit hofje nooit gehad?
- | | | |
|----|---|---|
| a. | Onderkomen voor de plaatselijke schutterij (Sint Jorisdoelen) | W |
| b. | Pesthuis | A |
| c. | Herberg | C |
| d. | Oudemannenhuis | N |



Nadat we de Proveniershof hebben verlaten, gaan we schuin links de Grote Houtstraat in. Bij de eerste straat gaan we rechtsaf. Dit is de Cornelissteeg. Direct aan het einde van deze steeg slaan we rechtsaf het Klein Heiligland in, en, na ongeveer 10 meter, lopen we linksaf de Ravelingsteeg in. Deze komt uit op het Groot Heiligland. We slaan rechtsaf en zien na een kleine 100 meter aan onze rechterzijde de ingang van het **Frans Hals Museum**.

16. Welke bewering over de wereldberoemde kunstschilder Frans Hals is juist?
- | | | |
|----|---|------------|
| a. | Zijn portret stond afgebeeld op het bankbiljet van 25 gulden | A10 -> P15 |
| b. | Hij werd circa 1582 geboren in Brugge | A10 -> P8 |
| c. | Hij ligt begraven in de Sint-Bavokerk aan de Grote Markt in Haarlem | A10 -> P4 |
| d. | Zijn eerste vrouw was Lysbeth Reyniers | A10 -> P11 |

< Hof van het Frans Halsmuseum

Vanuit het Frans Hals Museum gaan we linksaf het Groot Heiligland in. Rechts van ons zien we het **Historisch Museum Haarlem**.

17. In welk voormalig gasthuis is dit museum gevestigd?
- | | |
|---------------------------|-----------|
| a. St. Elysabets Gasthuis | A4 -> P13 |
| b. St. Bavo's Gasthuis | A4 -> P5 |
| c. St. Jacobs Gasthuis | A4 -> P10 |
| d. St. Antony's Gasthuis | A4 -> P1 |



We vervolgen onze wandelpuzzeltocht over het Groot Heiligland. Aan het einde van deze straat bereiken we de Gedempte Oude Gracht. Nadat we deze drukke weg hebben overgestoken gaan we meteen rechtsaf. Na ongeveer 160 meter bereiken we de rivier het Spaarne. Net voor de brug slaan we linksaf. Op het adres Spaarne 96 zien we een fraai pand met gouden leeuwenkoppen.



18. Welke naam draagt dit pand?
- | | |
|--------------------------------|-----------|
| a. 't Wapen van Noort Hollandt | A2 -> A14 |
| b. 't Wapen van Gelderlandt | A2 -> A8 |
| c. 't Wapen van Haerlem | A2 -> A9 |
| d. 't Wapen van Cennemerlandt | A2 -> A3 |

We lopen verder langs het Spaarne en bereiken op huisnummer 30 **de Waag**.

19. Welke stelling is juist?
- | | |
|--|------------|
| a. Het pand werd gebouwd in 1596-1597 | A15 -> P7 |
| b. De buitenkant is geheel bekleed met donkergrijs marmer | A15 -> P11 |
| c. Aan de voorgevel prijkt een beeld van de Hollandse graaf Floris V (1254-1296) | A15 -> P12 |
| d. Tot 1915 is het pand in gebruik geweest voor het wegen van goederen | A15 -> P3 |



Op het adres Spaarne 16 vinden we het **Teylers Museum**.



20. Welke verzameling maakt geen deel uit van dit museum?
- | | |
|-------------------------------|------------|
| a. Munten en penningen | A11 -> P6 |
| b. Natuurkundige instrumenten | A11 -> P8 |
| c. Fossielen | A11 -> P2 |
| d. Scheepsmodellen | A11 -> P12 |

Schuin tegenover het Teylers Museum zien we een fraaie witte dubbele ophaalbrug. Hier wandelen we overheen en bereiken vervolgens de Korte Spaarne. Op de hoek van deze straat bevinden zich, direct naast elkaar, twee bijna identieke panden waar in de 17^e eeuw een **brouwerij** was gehuisvest.

21. Wat was de naam van deze brouwerij? (Hint: Kijk eens goed naar de zijkant van het huis vanuit de Wijdesteeg)
- | | |
|------------------|-----------|
| a. Het Hoefijser | A14 -> A3 |
|------------------|-----------|



- b. De Olyphant A14 -> A10
- c. De Kandelaar A14 -> A7
- d. Het Dubbelt Ancker A14 -> A15

We wandelen verder over de Korte Spaarne (met de rivier aan onze linkerkzijde). Na 100 meter buigen we linksaf de Spaarnwouderstraat in. Aan het einde van deze straat zien we recht voor ons de machtige **Amsterdamse Poort**.

22. Welke stelling is onjuist?

- a. Het poortgebouw bestaat uit twee achtkantige torens A8 -> P8
- b. De stadspoort werd omstreeks het jaar 1425 gebouwd A8 -> P14
- c. De oorspronkelijke naam van deze poort is "Spaarnwouderpoort" A8 -> P10
- d. Deze stadspoort is de enig overgebleven van vijf poorten rondom het oude centrum van Haarlem A8 -> P1



We lopen een klein stukje terug de Spaarnwouderstraat in en slaan na enkele meters rechtsaf de Korallensteeg in. Als we na 50 meter het Spaarne bereiken, wandelen we rechtsaf de Houtmarkt op. Nadat deze straat een scherpe bocht naar rechts maakt, wandelen we linkaf de Scheepmakersdijk op. Aan het einde van deze dijk bereiken we de achtkantige **stellingmolen "De Adriaan"**.

23. In welk jaar werd deze molen door een hevige brand verwoest?

- a. 1844 A3 -> P2
- b. 1895 A3 -> P4
- c. 1932 A3 -> P6
- d. 1967 A3 -> P14



We lopen terug over de Scheepmakersdijk, steken na 50 meter de Harmen-jansweg over en wandelen direct rechts de Catharijnebrug over. Na deze brug steken we de Koudenhorn over en gaan linksaf. Op huisnummer 64 bevindt zich het prachtig aangelegde **Teylers Hofje** (Let op: Geopend van maandag t/m zaterdag, van 10 tot 18 uur).



24. Welke stelling is onjuist?

- a. Het hofje werd gebouwd in 1785-1787 A12 -> P8
- b. Het hofje werd gesticht uit nalatenschap van Pieter Teyler van der Hulst A12 -> P15
- c. In het familiewapen, boven de poortingang van het hofje, bevinden zich twee rode leeuwen A12 -> P11
- d. Het poortgebouw heeft dorische zuilen A12 -> P1

Vanuit het Teylers Hofje komend gaan we linksaf en na 20 meter wederom linksaf. We wandelen nu door de Valkestraat. Aan het einde van deze straat bereiken we de Bakenesserstraat met recht voor ons: de **Bakenesserkerk**.

25. Welke stelling over deze kerk is juist?
- a. De witte toren heeft veel gelijkenis met de toren van de Grote of Sint-Bavokerk op de Grote Markt A5 -> P2
 - b. In de 17^e eeuw maakte de schilder Frans Hals een aantal schilderijen van het interieur van de kerk A5 -> P10
 - c. De kerk heette voor de reformatie "Onze Lieve Vrouwekapel bij 't Spaerne" A5 -> P6
 - d. Boven de hoofdingang van de kerk bevindt zich een gekroonde leeuw die een wapenschild vasthoudt met daarin het provinciewapen van Noord-Holland en het gemeentewapen van Haarlem. Daaronder staat het jaartal 2003 vermeld. A5 -> P9



We wandelen over de Bakenesserweg in noordwestelijke richting. Net voorbij de Bakenesserkerk gaat deze weg over in Het Krom. Deze straat gaat op haar beurt weer over in de Bloemertstraat. Aan het einde van deze straat slaan we rechtsaf de Zakstraat in. Na 25 meter gaan we naar links de Koudenhorn op. Zodra we de Zandersburg zijn gepasseerd, zien we links voor ons, op het adres Nieuwe Gracht 2 het **Hofje van Noblet** (Let op: Geopend van maandag tot en met zaterdag, van 10 tot 17 uur).



26. Voor wie waren de huisjes in dit hofje oorspronkelijk bedoeld?
- a. Voor 10 weduwen van 70 jaar of ouder A1 -> P4
 - b. Voor 12 ongehuwde vrouwen van 65 jaar en ouder A1 -> P13
 - c. Voor 16 weduwen van 60 jaar of ouder A1 -> P7
 - d. Voor 20 ongehuwde vrouwen van 50 jaar of ouder A1 -> P9

We vervolgen onze wandelpuzzeltocht over de Nieuwe Gracht. Na iets meer dan 150 meter slaan we rechtsaf de Jansweg in. Bij de stoplichten steken we de Parklaan over en wandelen verder over de Jansweg. Op huisnummer 39 vinden we het romantische **Hofje van Staats** (Let op: Geopend van maandag t/m zaterdag, van 10 tot 17 uur).



27. Op welke wijze werd de bouw van het Hofje van Staats gefinancierd?
- a. Uit de nalatenschap van IJsbrand Staats (1663-1729) A7 -> A15
 - b. Door een renteloze lening van 1.400 gulden uitgekeerd door de Gemeente Haarlem aan IJsbrand Staats in 1725 A7 -> A11
 - c. Door een geldinzamelingsactie onder goegode Haarlemse burgers op initiatief van IJsbrand Staats in 1727 A7 -> A5
 - d. Door de opbrengst van een ruilverkaveling tussen IJsbrand Staats en de Gemeente Haarlem in 1722 A7 -> A13

Vanuit de poort van het Hofje van Staats slaan we linksaf en wandelen terug over de Jansweg richting centrum. Nadat we de Jansburg zijn gepasseerd, bevinden we ons in de Jansstraat. Op huisnummer 40 zien we de voormalige **Janskerk**. Hierin bevindt zich tegenwoordig het Noord-Hollands Archief.

28. Welk gebouw maakte geen deel uit van de commanderij van Sint-Jan?
- a. Kerk A9 -> P3
 - b. Klooster A9 -> P12
 - c. Hospitaal A9 -> P11
 - d. Begijnhof A9 -> P5



Ongeveer 80 meter verderop in de Jansstraat, op huisnummer 56, zien we de voor-
malige poort van het **Barbera Vrouwengasthuis**.

29. Wie was de stichter van dit gasthuis in 1435?
- a. Samuel Ampzing A13 -> P14
 - b. Hugo van Assendelft A13 -> P7
 - c. Johannes Hoornbeeck A13 -> P2
 - d. Cornelius Schrivilius A13 -> P8

We lopen enkele meters terug in de Jansstraat en slaan rechtsaf de Lombardsteeg in. Aan het einde van deze steeg wandelen we rechtsaf de Lange Begijnestraat in. Bij de eerste straat links gaan we de Wijde Appelaarsteeg in. Een kleine 50 meter verderop bevindt zich aan onze linkerkant de poort naar het oudste hofje van Nederland: "De Baknesserkamer" (Let op: Zondags gesloten). Op de gevelsteen van deze poort staat een raadsel vermeld.

30. Wat is de betekenis van de twee uitkomsten van deze rebus?
- a. 1. $(8 + 2) \times 6 = 60$, de leeftijd die een vrouw moest hebben om in het hofje te komen wonen; A6 -> P14
2. $8 + (2 \times 6) = 20$, het aantal vrouwen dat op het hofje kan wonen
 - b. 1. $(8 + 2) \times 6 = 60$, de leeftijd die een vrouw moest hebben om in het hofje te komen wonen; A6 -> P1
2. $8 + (2 \times 6) = 20$, het maandelijkse huurbedrag van een woning (in centen)
 - c. 1. $(8 + 2) \times 6 = 60$, het aantal vrouwen dat op het hofje kan wonen; A6 -> P12
2. $8 + (2 \times 6) = 20$, de leeftijd die een vrouw moest hebben om in het hofje te komen wonen
 - d. 1. $(8 + 2) \times 6 = 60$, het aantal vrouwen dat op het hofje kan wonen; A6 -> P10
2. $8 + (2 \times 6) = 20$, het maandelijkse huurbedrag van een woning (in centen)



Dit was de laatste vraag van onze wandelpuzzeltocht door het historische centrum van Haarlem. Je hebt nu in totaal 15 letters én 15 letterposities verzameld. Deze vormen gezamenlijk de naam van een bezienswaardigheid in Haarlem.

Weet jij om welke bezienswaardigheid het gaat? Vul deze tot slot hieronder als oplossing in.

Succes!

OPLOSSING:

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.
----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

We lopen terug door de Wijde Appelaarsteeg en slaan aan het einde van deze steeg linksaf de Lange Begijnestraat in. Bij de volgende straat gaan we rechtsaf en komen weer terecht op de Grote Markt, het begin- en eindpunt van onze toeristische wandelpuzzeltocht.

We hopen dat we je met deze puzzeltocht een leuke dag in het historische centrum van Haarlem hebben bezorgd!

Vond je deze toeristische puzzeltocht leuk?

Probeer dan ook deze eens:



Autopuzzeltocht: Bollenstreek

Afstand: 60 km

Route:

Noordwijk - Noordwijkerhout - De Zilk - Hillegom - Keukenhof - Lisse - Teylingen - Sassenheim - Warmond - Oegstgeest - Rijnsburg - Valkenburg - Katwijk - Noordwijk.



Autopuzzeltocht: Waterland- en West-Friesland

Afstand: 185 km

Route:

Marken - Monnickendam - Volendam - Edam - Hoorn - Enkhuizen - Medemblik - Schermerhorn - De Rijp - Middenbeemster - Purmerend - Zaanse Schans - Schellingwoude - Durgerdam - Ransdorp - Broek in Waterland - Marken.



Wandelpuzzeltocht: Alkmaar

Afstand: 5 km

Bezienswaardigheden:

Waag, Hollands Kaasmuseum, Hof van Sonoy, Stadhuis, Grote of Sint-Laurenskerk, Stedelijk Museum, Molen van Piet, Wildemanshofje, Accijnstoren, Huis met de Kogel, Nationaal Biermuseum.



Wandelpuzzeltocht: Leiden

Afstand: 6 km

Bezienswaardigheden:

Molen "De Valk", Museum Volkenkunde, Morspoort, Sieboldhuis, Hortus Botanicus, Rijksmuseum van Oudheden, Pieterskerk, Sint Annahofje, Zijlpoort, American Pilgrim Museum, De Burcht, Rijksmuseum "Boerhaave", Lakenhal.

Disclaimer:

Belduna stelt zich aansprakelijk noch voor enige schade onverhoopt ontstaan door onjuiste informatie in deze puzzeltocht, noch voor schade aan jouw persoon, je medegenoten, je eigendommen of aan derden tijdens het maken van deze puzzeltocht.